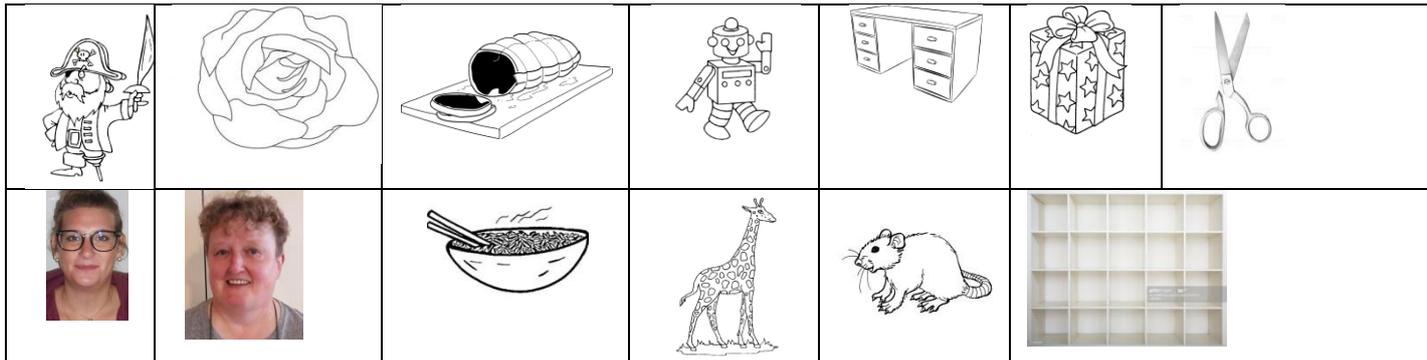


PLAN DE TRAVAIL DU MARDI 2 JUIN 2020

LE MATIN :

MOBILISER LE LANGAGE AU CŒUR DES APPRENTISSAGES :

-écrit : écrire au moins 6 mots : continue d' écrire des mots tout seul, je t'en proposai 7 pour la semaine dernière , tu devais en écrire 5, écris maintenant les 2 mots restants (pour vous, parents : »pirate, salade , rôti, robot, bureau, cadeau, ciseau ») Puis choisis-en 4 dans la ligne en dessous (pour vous parents : » Fanny, Corinne, du riz girafe, rat, étagère »)



-faire réciter cette poésie, de préférence par un autre adulte que « maman »

Super maman !
Maman farine, dans la cuisine...
Maman histoires, quand vient le soir...
Maman bisous, alors tout est doux...
Maman tambour, les mauvais jours...
Maman gâteaux, pour les bobos...
Maman, tu es ma championne

CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER LA PENSÉE (quantités et nombres)

Réaliser le jeu de bataille, rappel des règles dans un document ci-joint

L'APRES-MIDI :

MOBILISER LE LANGAGE AU CŒUR DES APPRENTISSAGES :

-conscience phonologique : réaliser la fiche de conscience phonologique E : il faut recopier la 1ere syllabe de chaque mot et entourer la lettre « R »

EXPLORER LE MONDE (vivant)

Regarder le document sur les différentes parties de la fleur et celui de la semis d'une graine, réaliser la plantation d'une graine quelconque, dans un pot de yaourt vide ou fond de bouteille « percée », l'arroser et la placer au soleil.

Réaliser un dessin sur cette plantation, en représentant chaque étape

PLAN DE TRAVAIL DU JEUDI 4 JUIN 2020

LE MATIN :

MOBILISER LE LANGAGE AU CŒUR DES APPRENTISSAGES :

-écrit : réaliser la page 33 du fichier de graphisme, sur la lettre « l »

-conscience phonologique : rechercher 5 mots dans lesquels on entend le son [in] et réaliser l'exercice 1 de la fiche ci-jointe

-faire réciter cette poésie, de préférence par un autre adulte que « maman » (voir plan de travail de mardi)

CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER LA PENSÉE (quantités et nombres)

Réaliser le coloriage magique ci-joint sur les quantités de 3 à 8

L'APRÈS-MIDI

-MOBILISER LE LANGAGE AU CŒUR DES APPRENTISSAGES :conscience phonologique : réaliser la fiche de conscience phonologique F: lire les mots à votre enfant, et faire remarquer l'absence de l'initiale, faire rechercher cette lettre manquante, possibilité de s'aider des lettres entourées

-AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE

Réaliser au moins 3 défis sportifs proposés sur le document joint, autres que ceux réalisés la semaine dernière

En fin d'après-midi, sélectionner [You tube](#), puis noter dans la barre de recherche :« LE LIVRE VERT DU PRINTEMPS » (durée : 7,29min)

PLAN DE TRAVAIL DU VENDREDI 5 JUIN 2020

LE MATIN :

MOBILISER LE LANGAGE AU CŒUR DES APPRENTISSAGES :

-écrit : réaliser la page 34 du fichier de graphisme, sur la lettre « b »

-conscience phonologique réaliser les exercices de 2 à 4 sur le son [in]

-faire réciter cette poésie, de préférence par un autre adulte que « maman » (voir plan de travail de mardi)

AGIR, S'EXPRIMER ET COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES (productions plastiques)

Voir le document ci-joint : réaliser une fleur avec sa main.

L'APRES MIDI :

MOBILISER LE LANGAGE AU CŒUR DES APPRENTISSAGES :conscience phonologique : réaliser la fiche de conscience phonologique G:

Voici les différentes listes de mots :

-1ere série : lapin, bol, salade, cheval, libellule (L)

-2eme série: maman, pomme, domino, locomotive, pamplemousse (M)

-3eme série : fenêtre, carnet, carotte, grenouille, aspirateur(R)

-4eme série : papa, aspirateur, parapluie, tulipe, hélicoptère(P)

ANGLAIS : réécouter plusieurs l'alphabet en anglais (sur [you tube](#)) et essayer de le « réciter » quasiment seul

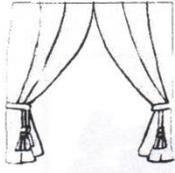
En fin d'après-midi, sélectionner [You tube](#), puis noter dans la barre de recherche :« La fleur qui dérange » (durée : 3,14min)

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

(Conscience phonologique : je cherche un son commun au début des mots) E

objectifs : distinguer les sons constitutifs du langage : quelques consonnes en position initiale (l, r), faire correspondre lettre et son, après avoir appris le son qui est transcrit par une lettre, écrire cette lettre en écriture cursive

Trace les ponts pour découper exactement le mot en syllabes, recopie la première syllabe et entoure la lettre qui écrit le son commun.

				
RIDEAU	RAQUETTE	ROBOT	RÉVEIL	RUBAN

				
LAPIN	LUTIN	LÉOPARD	LOCOMOTIVE	LIMACE

l	_____	_____	_____	r	_____	_____	_____
li	_____	_____	_____	lu	_____	_____	_____
la	_____	_____	_____	lo	_____	_____	_____
le	_____	_____	_____	lé	_____	_____	_____
ri	_____	_____	_____	ru	_____	_____	_____
re	_____	_____	_____	ré	_____	_____	_____
ra	_____	_____	_____	ro	_____	_____	_____

RÈGLES DU JEU DE LA BATAILLE

nombre de joueurs : 2



1) Distribuer les cartes (faces cachées) également en 2 tas.



2) Chaque joueur retourne une carte. Celui qui a le plus grand nombre gagne les cartes en jeu.

3) Le gagnant est celui qui remporte le plus de cartes à la fin !

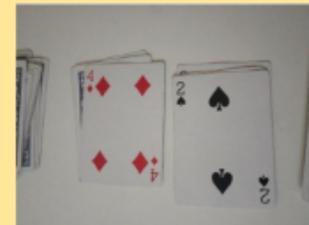
EN CAS D'ÉGALITÉ ENTRE DEUX CARTES, C'EST LA BATAILLE



On repose une carte face cachée



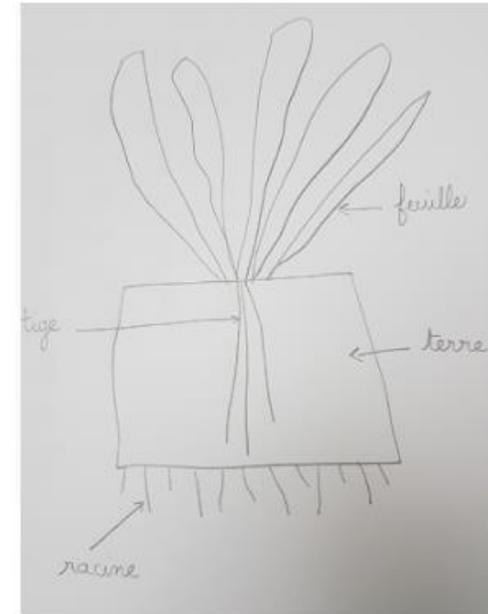
puis une face visible !
Celui qui a le plus prends toutes les cartes !



DÉCOUVRIR LE MONDE : OBSERVE LES FLEURS.

Tu peux observer des fleurs réelles: dans le jardin, sur le balcon ou en photo (sur le téléphone, l'ordinateur ou celles que l'on a mises sur les pages suivantes du cahier) :

- observe bien la fleur, ses couleurs, sa forme, les différentes parties (pétales, tiges, feuilles ...)
- essaie de nommer les fleurs que tu vois.
- dessine-les (dessin d'observation scientifique: au crayon à papier en essayant d'être le plus précis possible, sans colorier).



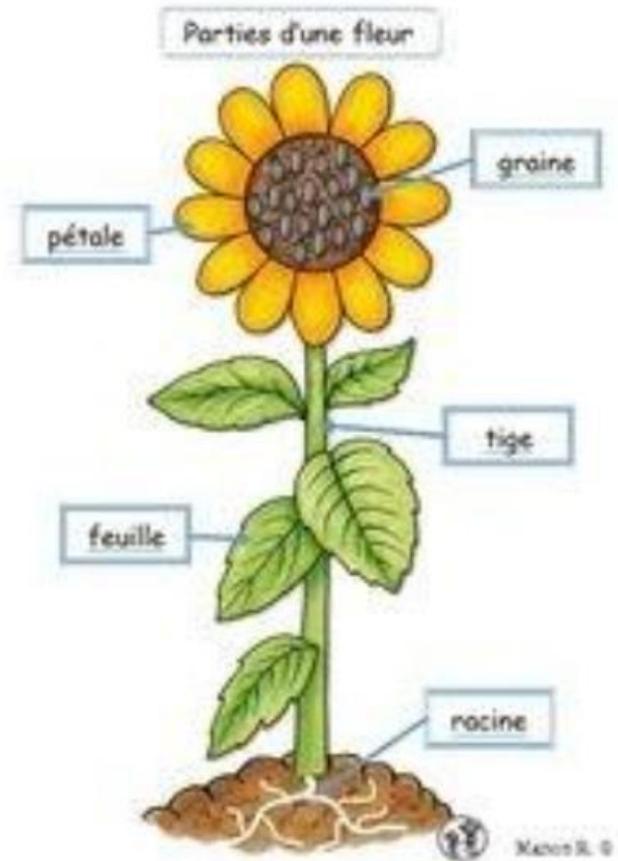
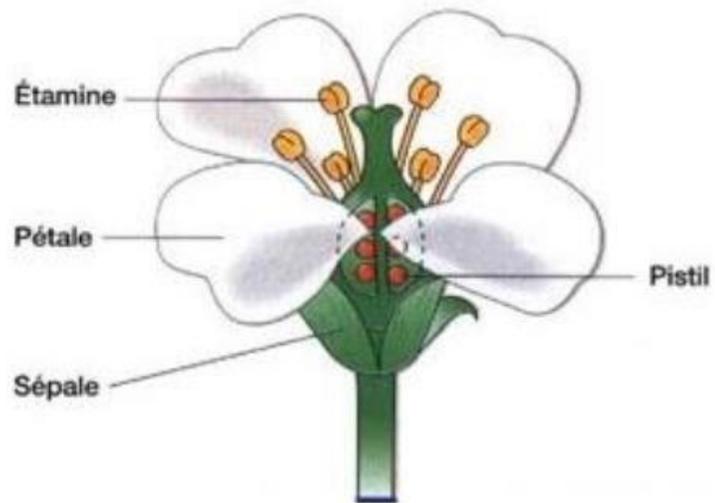
EXEMPLE DE DESSIN D'OBSERVATION -->



Tu peux aussi écrire le nom des fleurs sous ton dessin si tu es un moyen ou un grand. Et si tu es un grand, essaie d'écrire le nom des fleurs sans le modèle en cherchant "dans ta tête" comment on peut l'écrire.

*Par exemple pour TULIPE: Qu'est ce que j'entends?
d'abord TU: j'essaie de l'écrire
ensuite LI: j'essaie de l'écrire
et enfin PE: j'essaie de l'écrire.*

Tu peux légender ton dessin d'observation: une flèche et le nom de la partie de la fleur: pétales, sépales, tige, feuille, racine...



DÉCOUVRIR LE MONDE : ESSAIE DE PLANTER UNE GRAINE !

Essaie de planter une graine!

Si tu as des graines à la maison, (de fleur, de haricot, de plante aromatique,...), tu peux semer ! Dans un petit pot , avec un peu de terre .. et observer un peu chaque jour!

Si tu utilises un pot transparent , comme un fond de bouteille en plastique par exemple, tu pourras observer le développement des racines..)

Tu peux aussi faire un dessin d'observation chaque fois que tu vois une évolution afin de garder une trace des étapes de la croissance de la plante.

Le semis aura besoin d'eau et de lumière.

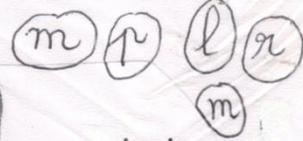


MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

(Conscience phonologique : j'écris le début d'un mot) F

Complète les mots : écris la lettre qui manque

objectifs : distinguer les sons constitutifs du langage : quelques consonnes en position initiale (l, m, p et r), après avoir appris le son qui est transcrit par une lettre, écrire cette lettre en écriture cursive



Complète le nom des images, écris la syllabe qui manque

Objectif : combiner : analyser

			
___ TIN	___ QUETTE	___ NOTTES	___ COMOTIVE
tin	quette	nottes	comotive

li _____

la _____

lu _____

il _____

al _____

le _____

Prénom : _____

Date : _____

COLORIAGE MAGIQUE G.S. N°15 : Dénombrement de collections de trois à huit éléments.

1 2

3

4

5

6

7

8

9

10

Combien y a-t-il de fleurs dans chaque case ?

3  rouge

4  marron

5  bleu

6  vert

7  orange

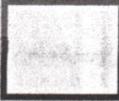
8  jaune

COLORIAGE MAGIQUE

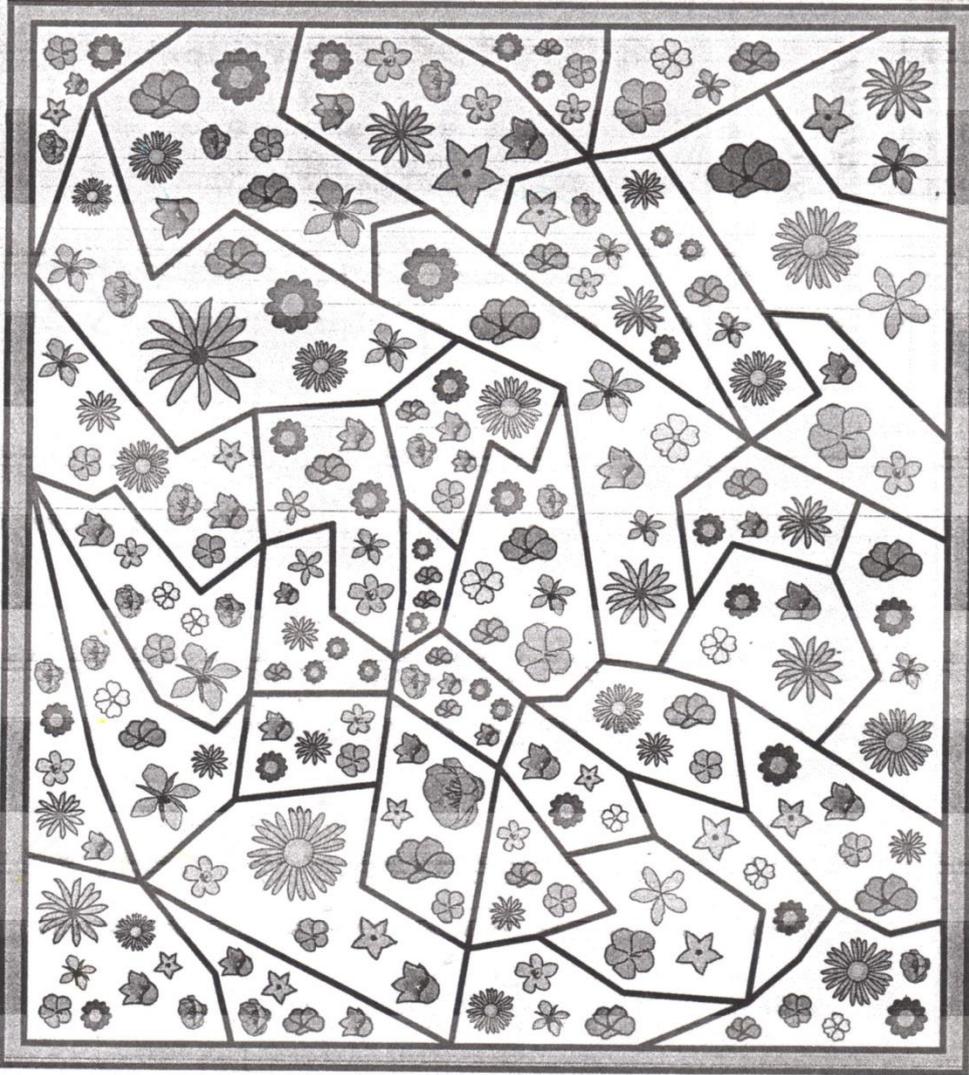
15

avec aide 
seul 

lent 
normal 
rapide 

Erreurs   






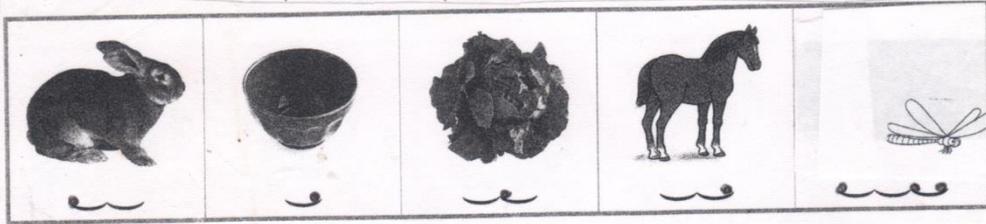
MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS : conscience phonologique G

" Je cherche un son à l'intérieur d'un mot "

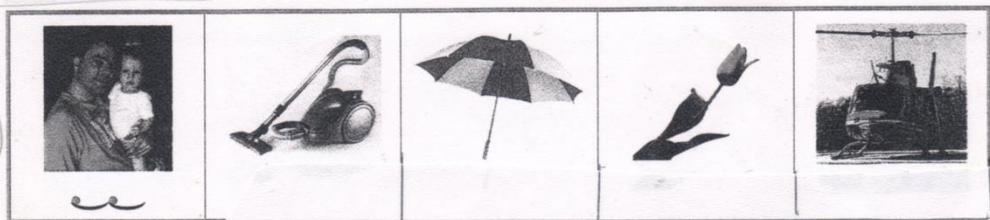
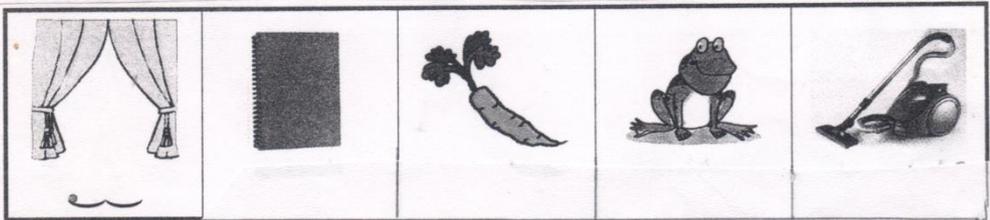
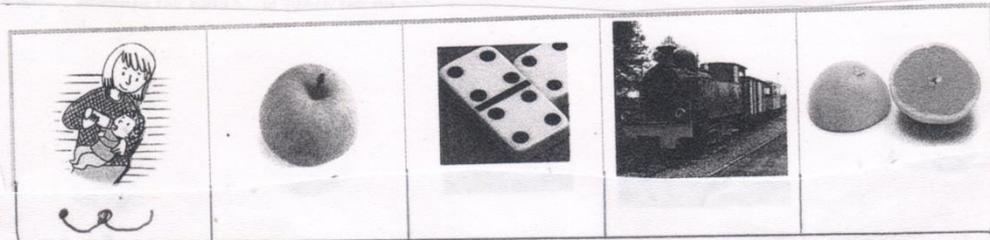
Objectifs : localiser et coder un son dans un mot : localiser la syllabe qui contient le son, puis le son dans la syllabe (l, m, p, r), faire correspondre lettre et son ; écrire une syllabe

Dis pourquoi les images sont bien ensemble. Explique pourquoi il y a des points rouges dans les ponts.

Explique comment on a placé les points dans les ponts.



Je continue : je trace les ponts. Je place les points.



pa	_____	_____	_____	pi	_____	_____	_____
pla	_____	_____	_____	pli	_____	_____	_____
mu	_____	_____	_____	mé	_____	_____	_____

Activités d'Arts Plastiques : « JEUX DE MAINS »

Matériel :

Feuilles
Crayons de couleur
Feutres
Ciseaux
Colle

Etapes : 2 types de déroulement s'offrent à toi :

- A) trempe ta main dans de la peinture, plusieurs fois en alternant les couleurs, attention dispose ta main en forme de fleurs !



B)

- 1) « Sur une feuille, fais un premier contour de main avec un feutre puis un 2ème, un 3ème, un 4ème... de façon à faire les pétales d'une fleur »
- 2) « Décore chacun des pétales en faisant des graphismes »
- 3) Découpe les contours de ta fleur et accroche la sur ta fenêtre.

On peut faire autant de fleurs que l'on veut pour faire un très joli bouquet sur la fenêtre.